

Seminario de mezcla en Moby Dick

Configuración del estudio

- Ruteo
 - Setting básico de mezcla
-

Preparación de mezclas

- Monitoreo
 - Acústica
-

Preparación de tu sesión

- Importación de archivos
 - Edición
 - Marcadores y partes
 - Primera escucha
-

Plantillas de trabajo

Mezcla en DAW, mezcla analógica y mezcla híbrida

Cómo plantear una mezcla

- Orden:
 - Equilibrio tonal
 - Dinámica
 - Transitorios
 - Volumen
 - Situación espacial
 - Modulación

Estructura de ganancias

Imagen estéreo y panorámicos

- Campo estereo
 - Trabajo con panorámicos
 - Compensación frecuencias en L-R
-

Tipos de ecualizadores y eq aditiva/sustractiva

- Teoría de ecualización
 - Parámetros
 - Tipos de ecualizadores
 - Ecualización sustractiva
 - Ecualización aditiva
 - Cómo trabajar las frecuencias bajas
 - Moldear bombos y bajos
-

Compresión correctiva y artística

- Teoría
 - Parámetros
 - Tipos de compresores y cómo actúan
 - Compresión correctiva
 - Compresión artística
 - Sidechain
-

Compresión paralela, eq paralela y saturación armónica

Procesadores de tiempo

- Teoría
 - Tipos de procesadores
 - Diferencia hardware-software

Tratamiento de voces

- Cadena vocal de proceso
- Afinación de voces
- Coros o segundas voces

Automatización

- Anulación de faders
- Seguimiento de pistas
- Seguimiento de la canción por partes
- Corrección de estructura de ganancia

Proceso en el mix-buss

Pre-mastering

- Trabajo por stems
- Petición de remix
- Entrega

Sólo habrá cinco plazas disponibles para asegurar el máximo aprovechamiento del curso.

El horario será de 10:00 a 14:30 y de 17:00 a 20:00, siendo la parte teórico-práctica por la mañana y reservando el horario de tarde para las prácticas de los alumnos.

El precio del curso es de 300€ por toda la semana.

Se realizarán dos pagos. El primero de ellos al formalizar la reserva de plaza con anterioridad al comienzo del curso, y el segundo al comienzo de este.

Se recomienda traer un disco duro de al menos 500gb para la entrega de material y pistas



Moby Dick Recording Studio

Trinidad Grund 21 Local 91 Málaga

mobydickestudio@gmail.com

666704871